



מסגרת

מקום של צילום



האהבה לצילום
מתחילה כאן !



קורס צילום מתחילים: יסודות הצילום
תוכנית הקורס ופירוט המפגשים



כפר יהושע - אתר רכבת העמק
ת"א יפו - גלריה אלפרד

שלום רב,

אנו שמחים להציג בפניכם את תכנית קורס הצילום למתחילים. מתוך הניסיון העשיר והמשובים של התלמידים הצלחנו ליצור את הנוסחה המושלמת ללמידה תוך כדי תרגול מעשי. הקורס הוא כולו בנוי על יציאה לצילומים, כל התוכן העיוני מועבר בשטח תוך כדי תרגול בזמן אמת- כי ככה אנחנו מאמינים שצריך ללמוד לצלם! הקורס נותן את הכלים המלאים לצילום תמונות טובות יותר ושליטה מלאה בתפעול המצלמה.

מי אנחנו?

"מסגרת" – הנו בית לצילום השוכן בלב עמק יזרעאל במושב כפר יהושע באתר תחנת רכבת העמק הישנה. בית הספר הוקם ע"י עמרי אילת וגלעד בן שץ - צלמים, בוגרי לימודים אקדמאיים בצילום, בני מושב כפר יהושע – אוהבים וחיים צילום.

תהליך הלמידה בקורס הצילום מתבטא בהתבוננות ייחודית בסביבה ורכישת כלים מקצועיים ועכשוויים מהעולם הטכנולוגי של תפעול המצלמה ומעולם אומנות הצילום – קומפוזיציה, אור, צבע וחומר.

בואו ללמוד ולהכיר כיצד ניתן להתבונן על המציאות מחוץ למסגרת ולגלות את הקסם שבצילום





צילום: אייל פטרנק

מפגש 1: יום ו' 5.3.21 (09:00-11:30)

פתיחה: הכירות אישית והצגת מטרות ומבנה הקורס.
הכרת מושגי יסוד: מד האור, מהירות/צמצם/אסא ויחסי הגומלין, עומק שדה, הקפאה ומריחה של תנועה.

**השיעור כולו מלווה בתרגול מעשי של החומר הנלמד.



צילום: רותם יסעור

מפגש 2: יום ו' 12.3.21 (09:00-11:30)

נלמד כיצד יוצרים חדות בתמונה (אוטומטי/ידיני) +
בחירת שיטת המיקוד הנכונה, קומפוזיציה וראייה צילומית – כללי יסוד ודגשים. הכרות עם סוגי עדשות שונות.

**השיעור כולו מלווה בתרגול מעשי של החומר הנלמד.



צילום: גיא בזק

מפגש 3: יום ו' 19.3.21 (09:00-11:30)

צילום בחווה אורגנית בכפר יהושע. במפגש זה נתרגל וניישם את העקרונות והיסודות שלמדנו עד כה. נבין כיצד משפיעים המהירות, הצמצם והאסא על התמונה ונלמד כיצד לקרוא את מד האור במצלמה ולייצר חדות מדויקת – כל זאת תוך דגש על קומפוזיציה ושימוש נכון בעדשה.

מפגש 4: יום ו' 26.3.21 (09:00-11:30)

הבנה מעמיקה של המושג "אור" בצילום: זווית/כיוון/מאפיינים/סוגים, הכרות עם מגוון סוגי העדשות השונות, יסודות הצילום הדיגיטלי: חיישן, רזולוציה ואיזון לבן.

**השיעור כולו מלווה בתרגול מעשי של החומר הנלמד.



צילום: גאולה עשת

מפגש 5: יום ו' 9.4.21 (09:00-11:30)

מפגש שטח בנושא "צילום רחוב" – המפגש יתקיים בעכו העתיקה. סמטאות העיר, השוק, הים, הנמל, האנשים – כל אלה מהווים עבורנו קרקע פורייה ליצירת תמונות מרגשות ומעניינות. ניישם ונתרגל את מכלול הכלים שרכשנו עד כה ע"מ שנוכל לתפוס רגעים וסיטואציות מעניינות המתרחשות ע"ב קבוע באזורי העיר השונים.



צילום: מירי שי

מפגש 6: יום א' 11.4.21 (17:30-20:00)

המפגש כולו יתקיים באפליקציית זום (ZOOM) מהבית, המפגש יוקדש לביקורת עבודות מעמיקה ומפורטת על כל המפגשים שעברנו עד כה-תינתן התייחסות אישית נרחבת לכל משתתף.

לאחר ביקורת העבודות תתקיים הרצאת מבוא קצרה על צילום לילה ועבודה עם פלאש לקראת המפגש המסכם.



צילום: עפרי ניר

מפגש 7: יום א' 18.4.21 (17:30-20:00)

צילום לילה וצילום עם פלאש: נתרגל עבודה עם חצובה, חשיפות ארוכות, שימוש בפלאש, סיכום הקורס וטיפים להמשך.

למה כדאי ללמוד ב"מסגרת - מקום של צילום"?

- **ממשיכים לצאת לצלם ביחד גם אחרי הקורס** – פעם בחודשיים או מקיימים מפגש צילום או הרצאה מעניינת המיועדים לכם הבוגרים שלנו. כל זאת ע"מ שתוכלו להמשיך לצלם וליצור במסגרת תומכת. מפגשים אלה במחירים מוזלים!
- **ללמוד מהטובים ביותר** – כל המורים והמדריכים הם צלמים פעילים מוערכים בתחומם. לכולם ידע רב וניסיון רב שנים בצילום ובהוראה.
- **הדרכה איכותית** – כל המפגשים כוללים הדרכה תיאורטית ומעשית ע"י תרגול שוטף ויישום בכיתה ובשטח. בקבוצות גדולות של 10 משתתפים ומעלה - המפגשים המעשיים בשטח כוללים 2 מדריכים!
- **השלמת שיעורים** – תלמיד שהחסיר מפגש יוכל להשלימו בקורס הבא – ללא תשלום כמובן.
- **אחריות מלאה** – תלמיד שמסיבה כלשהיא אינו מבין ב-100% חלק מסוים מתכני הקורס – יהיה מוזמן לשוב ולהשלים את החסר עד שכל התכנים יהיה ברורים לחלוטין – ללא תוספת תשלום כמובן.
- **יחס אישי** – אנו שמים לנו למטרה לתת לכל תלמיד את היחס האישי מתוך ידיעה והבנה שלכל אחד קצב התקדמות והבנה משלו. מעבר למפגשים השוטפים המדריכים נמצאים בקשר תמידי עם התלמידים דרך מיילים, שיחות טלפון ופגישות אישיות.
- **אווירה ביתית ומשפחתית** – המפגשים מתקיימים בתחנת רכבת העמק הישנה מושב כפר יהושע שבלב עמק יזרעאל. הכיתה מאובזרת בכל הציוד הנדרש ולנוחיותכם פינת קפה ונשנושים חופשית. אנו מתייחס לכל תלמיד כאל קולגה לצילום ובהתאם לכך הזמינות והפניות גולשים הרבה מעבר לזמני השיעור המוגדרים והמקובלים.
- **המשכיות ושמירה על קשר** – אנו מציעים קורסים וסדנאות המשך למי שחפץ להעמיק את ידיעותיו בתחום הצילום. מעבר לכך בתום כל קורס אנו ממשיכים להיות זמינים להמשך קשר עם תלמידים בנושאים של יעוץ, הכוונה וביקורת עבודות.
- **חומר כתוב** – התלמידים מקבלים חוברת כקובץ דיגיטלי (PDF) המאגדת ומסכמת את כל תכני הקורס. אין צורך להסתמך על הזיכרון או לסכם את הדברים במהלך השיעור. החוברת תשמש את התלמיד ככלי אינפורמטיבי שניתן תמיד לחזור ולעיין בה כהכנה לפני שיעור או כחזרה על החומר הנלמד.
- **החזר כספי מובטח במקרה של "אי שביעות רצון"** – כחלק מהעמידה שלנו מאחורי איכות ההדרכה אותה אנו מספקים אנו מעמידים את האפשרות לקבלת החזר כספי מלא במידה ובמהלך 2 המפגשים הראשונים התלמיד מסיבה כלשהיא אינו מעוניין להמשיך בלימודיו. מהמפגש ה-3 ואילך לא יתאפשרו ביטולים.

הערות כלליות:

- ציוד צילום נדרש: לצורך השתתפות בקורס צילום יש לוודא כי למצלמה שברשותכם יש אפשרות שליטה ידנית על מהירות התריס והצמצם. בכל מקרה מומלץ לוודא את תאימות הציוד לקורס, כמו כן, מוזמנים ליצור קשר במידה ומתלבטים טרם קניית מצלמה חדשה – נשמח ליעוץ ולהכווין.
- משך כל מפגש הינו שעתיים וחצי (18:00-20:30 ובימי שישי 09:00-11:30) מפגשי הכיתה יתקיימו באתר תחנת הרכבת בכפר יהושע, למפגשים בשטח ההגעה עצמאית.
- ייתכנו שינויים בלו"ז הקורס בימי שישי עקב אילוצי מזג אוויר.

עלות הקורס:

2200 ₪ כולל מע"מ. 10% הנחה יינתנו על כל נרשם נוסף שיגיע דרככם!!!

טופס הרשמה

פרטים אישיים:

שם פרטי: _____ שם משפחה: _____

כתובת: _____

טל': _____ מייל: _____

שם משתמש בפייסבוק: _____

פרטי תשלום:

מקדמה ע"ס 500 ₪ התקבלה בתאריך: _____

**דמי הרישום אינם מוחזרים אלא במקרה של אי פתיחת הקורס במועד המתוכנן.

**במקרה והתלמיד/ה לא יגיע לקורס כמתוכנן – אין החזר מקדמה. התלמיד/ה יוכל להשתלב בכל קורס עתידי שיפתח.

**יש לסיים את כל התשלומים עד מועד סיום הקורס לקבלת תעודת גמר.

אפשרויות תשלום:

תשלום ניתן להסדיר במזומן / צ'ק / העברה בנקאית / bit / כ. אשראי

**בכ. אשראי יש עמלת סליקה ע"ס 2.1% מערך העסקה. עבור כל תשלום נוסף יש ריבית של 0.7% ניתן לחלק ל-12 תשלומים.

ציוד צילום:

אנא ציינו את ציוד הצילום שברשותכם ע"מ שנוכל לוודא התאמת הציוד לתכני הקורס:

חתימה

תאריך